

**ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ  
«Творческая студия раннего развития детей «Т-СТУДИЯ»  
Специализированное образовательное структурное подразделение**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

**ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

**«Группа раннего эстетического развития «Бусинки»**

**(ДООП «ГРЭР «Умный ребенок»)**

**ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ**

**УП.01 «Развитие речи и Творчество»**

Срок реализации: 1 год  
Возраст поступающих: 3-4 года

**Алексин**

**2018 год**

<p>« Рассмотрено»/«Согласовано»</p> <p>Педагогическим советом</p> <p><u>28.08.2018</u></p> <p>(дата рассмотрения)</p>	<p>«Утверждаю»</p> <p>директор Т.В.Хорошева</p> <p>(подпись)</p>
---	--



Программа учебного предмета разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», на основе Рекомендаций по разработке и написанию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

Разработчик:

Ю.В. Брыксина - преподаватель ООО «Т - СТУДИЯ», I квалификационной категории

Рецензент:

А.И. Шафиев — преподаватель МО изобразительного искусства  
МАУ ДО АДШИ им. К.М. Щедрина, I квалификационной категории

## **АННОТАЦИЯ**

**на УП.01. «Развитие речи и творчество» Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности «Группа раннего эстетического развития «Умный ребенок» (ДООП «ГРЭР «Умный ребенок»)**

**Разработчик: Ю.В. Брыксина** - преподаватель ООО «Т-СТУДИЯ», I квалификационной категории

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Группа раннего эстетического развития «Умный ребенок» (ДООП «ГРЭР «Умный ребенок») по учебному предмету «Развитие речи и творчество» является эстетической, индивидуально-ориентированной. Она направлена на всестороннее развитие ребёнка, на совершенствование его речи, овладение двигательными навыками, умение ориентироваться в окружающем мире, понимание смысла предлагаемых заданий, на развитие способности преодолевать трудности, творчески проявлять себя. Кроме того, использование на занятиях здоровье сберегающих технологий оказывает благотворное влияние на здоровье ребенка: в его организме происходит перестройка различных систем, например, дыхательной, речедвигательной.

Комплексные занятия по развитию речи и творчеству частично являются звенями коррекционной педагогики. Они включают в себя средства логопедического, творческого и физического воспитания, особенно полезные детям, имеющим проблемы становления речевой функции, в том числе, алалию, задержки речевого развития, нарушения звукопроизношения, заикание, аутистические расстройства, для детей с так называемым речевым негативизмом.

**Актуальность** и практическая значимость программы заключается в увеличении количества детей, имеющих недоразвитие всех компонентов речи (лексических, грамматических, фонетико-фонематических). Логоритмика напрямую связанная с развитием мелкой моторики руки и речи, в сочетании с творчеством, как наиболее доступных видов познания ребенком окружающего мира оказывает мощнейшее влияние на всестороннее и гармоничное развитие личности ребенка, а также ускоряет процесс формирования речевой активности.

**Новизна** данной программы заключается в том, что именно такое сочетание творческих направлений, как логоритмика (музыка, литература, логопедические упражнения) и художественное творчество — синтез трех искусств — способствуют полноценному раннему развитию способности детей к творчеству, что по мнению отечественных психологов и педагогов, уже в дошкольном детстве является залогом будущих успехов.

**Срок реализации учебного предмета.** Данная программа рассчитана на 1 учебный год. Возраст поступающих: 3-4 года. При наличии у ребенка определенных ЗУН, на основании уровня индивидуального развития ребенка, по усмотрению преподавателя, возможны отступления от данных возрастных границ поступающих.

**Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом учреждения на реализацию учебного предмета:** 1 академический час в неделю. 35 учебных недель (возможно наличие резервной недели)

**Форма проведения учебных аудиторных занятий.** Занятия проводятся в групповом режиме, продолжительностью 15 минут, в малой группе (численностью не более 6-7 человек). Возможно посещение двух занятий в один день с пяти или десятиминутной динамической паузой между ними.

**Цель программы :** развитие музыкальных и творческих способностей дошкольников, раскрытие потенциальных ресурсов и возможностей детей, а также укрепление физического здоровья, посредством активизации их творческой деятельности: коррекция и профилактика имеющихся отклонений в речевом развитии ребенка посредством сочетания слова и движения.

**Основные задачи:**

- формирование мотивации обучения, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов, радость творчества;
- формирование любви к прекрасному, Родине, ее истории и творческому культурному наследию;
- активизация высшей психической деятельности через развитие зрительного и слухового внимания и восприятия;
- увеличение объема памяти (зрительной, слуховой, сенсорной) и внимания;
- развитие и совершенствование дыхания, мелкой и общей моторики сенсорной функции;
- выработка четких координированных движений во взаимосвязи с речью;
- развитие мелодико-интонационных и просодических компонентов речи;
- развитие творческой фантазии и воображения;
- формирование навыков самостоятельной работы с различным материалом;
- развитие артикуляционного аппарата;
- развитие коммуникативных способностей.

К концу года, учащийся должен освоить следующий программный минимум:

- формирование образа себя через игровое взаимодействие с детьми и взрослыми;
- развитие произвольной регуляции поведения;
- овладение приемами взаимодействия со сверстниками (детьми младшего дошкольного возраста, в том числе и детьми с ограниченными возможностями здоровья);
- формирование навыков конструирования, различных видов творчества, предъявляемых к данному возрасту;
- развитие познавательной сферы: зрительного и слухового внимания, восприятия, памяти и т. п.
- расширение у детей представлений об окружающем мире, а также овладение навыками имитационного подражания, выразительности движений, двигательной координации;
- укрепление мышечного тонуса речевого аппарата: губ, щек, верхнего неба, языка;
- улучшение дикции и артикуляции (без ОНР);

Основной целью задачей учебного процесса является – развитие учащихся, духовно-нравственного призыва, гуманистич. направленности и развития личного достоинства и морской культуры.

Задачей предмета «Раннее речь и творчество» является совершенствование физического и умственного состояния учащихся, развитие их способности к обучению и практическим действиям, выявление склонности к творчеству, изысканию нового в природе, способность к творческому труду (творческому творчеству и творческому творчеству).

Для достижения поставленных целей в реализации всех видов деятельности применяются художественный, познавательный, практический и игровой методы обучения.

Учебно-воспитательный план содержит приемы и результаты учебного труда, направленные на то, чтобы ученик мог овладеть всеми видами учебного труда.

Для определения уровня подготовки учащихся к труду ученик проходит предметный тест, включающий в себя проверку знаний по предмету, проверку практических навыков и практико-теоретическое тестирование (тестовой единицы, историю науки, физику, содержание и круг задач, для которых определяются соответствующие требования).

В программе отведено 10 кредитов, которые распределяются по всем видам учебной работы и способы выполнения творческой деятельности.

Данный предмет содержит основные темы, изучаемые в течение учебного года.

**РЕЦЕНЗИЯ**  
на Дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу  
художественной направленности  
«Группа раннего эстетического и речевого развития «УМНЫЙ РЕБЕНОК»  
(ДООП «ГРЭР «Умный ребенок»)  
Учебный предмет УП.01 «Развитие речи и творчество»

*Разработчик:* Брыксина Ю.В. - преподаватель I квалификационной категории  
ООО «Т-СТУДИЯ»

Программа учебного предмета «Развитие речи и творчество» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 № 191-01-39/06-ГИ, а также с учетом требований Федеральных государственных образовательных стандартов в области дошкольного образования.

Учебный предмет «Развитие речи и творчество» является частью дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Умный ребенок», предназначенный для детей 3-4 лет. Срок реализации учебного предмета УП.01 «Развитие речи и творчество» составляет 1 год. Объем учебного времени — 1 академический час в неделю. Форма проведения занятий мелкогрупповая (до 7 человек), что позволяет преподавателю построить процесс обучения в соответствии принципами дифференцированного подхода.

Основной целью и задачей учебного предмета является — развитие речи учащихся, симулирование речевого процесса, посредством укрепления и развития речевого аппарата и мелкой моторики.

Учебный предмет «Развитие речи и творчество» также способствует формированию у учащихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребностей общения с произведениями искусства, воспитанию активного зрителя, слушателя и собеседника, прививает любовь к прекрасному.

Для достижения поставленных целей и реализации задач предмета используются словесный, наглядный, практический и игровой методы обучения.

Учебно-тематический план содержит примерное распределение учебного материала в течение всего срока обучения по принципу — от простого к сложному.

Для определения уровня освоения учащимися программы учебного предмета «Развитие речи и творчество» предусматривается текущий контроль и итоговая аттестация, формы, содержание и критерии оценки которой определены программными требованиями.

В программе содержатся методические рекомендации преподавателям по всем формам работы и список учебно-методической литературы.

Данная программа содержит современные структурные элементы построения,

необходимые для решения задач и достижения целей учебного предмета «Развитие речи и творчество» и может быть рекомендована для практического применения в ООО «Т-СТУДИЯ».

Преподаватель отделения изобразительного искусства,  
I квалификационной категории  
МАУ ДО АДШИ им. К.М. Щедрина



А.И. Шафиев