

ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ
«Творческая студия раннего развития детей «Т-СТУДИЯ»
Специализированное образовательное структурное подразделение

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«Весёлые ладошки - 1»

ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ

УП.01 «Творчество»

Срок реализации: 1 год
Возраст поступающих: 4-5 лет

Алексин

2018 год

АННОТАЦИЯ

Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности «Весёлые ладошки-1» VII.01. «Творчество»

Разработчик: Ю.В. Брыкина - преподаватель изобразительного искусства
ООО «Т-СТУДИЯ»

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Весёлые ладошки - 1» разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г., на основании рекомендаций Министерства образования по разработке, написанию и реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (2013). Занятия по данной программе, позволят развить у детей не только художественные способности, но и коммуникативные навыки в процессе собственной творческой деятельности.

Данная программа является индвидуально ориентированной дополнительной общеразвивающей программой. При ее составлении были использованы такие комплексные программы, как «Радуга», «Детство» под редакцией Г.И. Рабаевой, «Развитие», «Школа 2100», «Окружающий мир» А.А. Рахрушева, «Росток» А.В. Шестакова, а также методические рекомендации по художественному творчеству с детьми дошкольного возраста Л.И. Михалевой, М., 2008г.

Данное направление **актуально** и в наши дни. Психологи и педагоги пришли к выводу, что раннее развитие способности к творчеству, уже в дошкольном возрасте — залог будущих успехов.

Желание творить — внутренняя потребность ребенка, она возникает у него самостоятельно и отличается чрезвычайной искренностью. Мы, взрослые, должны помочь ребенку открыть в себе художника, раскрыть способности, которые помогут ему стать личностью. Творческая личность — это достояние всего общества.

Срок реализации учебного предмета «Творчество» ДООП «Весёлые ладошки-1» для детей, поступивших в учреждение в возрасте 4-5 лет, составляет 1 год.

В исключительных случаях, по усмотрению преподавателя ведущего предмета, возможны незначительные отклонения от вышеуказанного возраста поступающих. На реализацию учебного предмета VII.01. «Творчество» ДООП «Весёлые ладошки - 1» предусматривается следующий объем учебного времени:

Год обучения	Максимальная учебная нагрузка (в)	неделю/часов)	Количество часов на аудиторные занятия
1	1		35

Занятия по ДООП «Весёлые ладошки - 1» VII.01. «Творчество» проводятся 1 раз в неделю, в объеме 1го академического часа в неделю (продолжительностью 20 минут).

Форма проведения учебных занятий: Занятия проводятся в групповой форме (численностью не более 6-7 человек).

Цель программы: создание условий для актуализации внутреннего индивидуально-личностного резерва ребенка дошкольного возраста, раскрытие его внутреннего творческого потенциала, создание возможности естественной стартовой площадки для детей не посещающих ДООП.

Задачи:

- формирование мотивации обучения, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов, радость творчества;
 - увеличение объема памяти и внимания;
 - формирование мыслительных операций (синтеза, анализа, сравнения, обобщения, классификации и аналогии);
 - развитие образного и вариативного мышления, фантазии и воображения;
 - развитие речи, умения аргументировать свои высказывания;
 - развитие мелкой моторики руки;
 - воспитание художественного, эстетического вкуса, через соприкосновение с искусством;
- формирование любви к прекрасному, к Родине, ее истории и творческому, культурному наследию, введение дошкольника в мир искусства;
- создание благоприятных условий для развития детской одаренности.

Программа строится на следующих педагогических принципах:

- принцип непрерывности развития ребенка;
- принцип системности;
- принцип индивидуально-ориентированного, личностного подхода;
- принцип интегративного подхода;
- принцип синтеза методов и приемов обучения (связь между видимым и слышимым, между образом и его воплощением);
- принципы преемственности и результативности.

Материально-техническая база учреждения должна соответствовать санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

К концу обучения, предполагается продвижение детей в развитии мышления, речи, психических функций, формирование у них познавательных интересов, коммуникативных умений и творческих способностей. При этом, у детей формируются следующие основные умения:

1. умеют правильно держать карандаш, ножницы, резать по прямой и закруглять углы, проводить различные линии, повторять заданную форму предмета;
2. развиты способности видеть и выделять качества предметов (форму, величину, цвет, положение в пространстве);
3. владеют техническими приемами работы с различными формами рисования, лепки и аппликации;
4. Способны взаимодействовать в группе и создавать коллективную композицию;
5. Умеют правильно располагать композицию на листе;
6. знают такие виды традиционного творчества, как дымковская игрушка, тряпичная кукла, игрушка из соломы, лепка из соленого теста.

РЕЦЕНЗИЯ

на Дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу
художественной направленности «Весёлые ладошки» - 1
(ДООП «Веселые ладошки»-1) Учебный предмет УП.01 «Творчество»

Разработчик: Ю.В. Брыксина - преподаватель изобразительного искусства
ООО «Т-СТУДИЯ»

Рецензируемая программа учебного предмета УП.01 «Творчество» ДООП «Веселые ладошки» - 1 разработана в соответствии с Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г., а также Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования РФ, Рекомендациями Министерства культуры Российской Федерации «по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеобразовательных программ в области искусств» от 21.11.2013 № 191-09-39/об-ГИ. Срок реализации программы 1 год.

Учебный предмет «Творчество» относится к разделу практической подготовки, основной целью и задачами которого является создание условий для актуализации внутреннего индивидуально-личностного резерва ребенка дошкольного возраста, раскрытие его внутреннего творческого потенциала, воспитание художественного, эстетического вкуса, через соприкосновение с искусством, а также формирование любви к прекрасному, к Родине, ее истории и творческому, культурному наследию, создание благоприятных условий для развития детской одаренности.

Особое место в программе УП «Творчество» отводится разделу содержание курса, в котором разработчик подробно описывает необходимые для занятий материалы и пособия, формы работы, игры и поурочные постановочные цели и задачи.

Вся программа построена по принципу увеличения объема учебного материала, постепенного перехода от простого к сложному.

В программе учтены возрастные физиологические особенности детей дошкольного возраста, используются здоровьесберегающие технологии.

В соответствии с учебным планом и данной ОП по УП. «Творчество» учащиеся имеют возможность дополнительно посещать факультатив. Таким образом, количество учебной недельной нагрузки увеличивается в двое, каждая тема закрепляется учащимися на повторном факультативном занятии, что дает возможность более глубоко изучить пройденный материал.

Данная программа была рассмотрена и одобрена на заседании педагогического совета и рекомендована для использования в учебном процессе ООО «Т-СТУДИЯ».

Преподаватель отделения изобразительного искусства,
I квалификационной категории
МАУ ДО АДШИ им. К.М. Щедрина


А.И. Шафиев